

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA

DISCIPLINA ITALIANO

COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI U.D.A
→ Partecipa a scambi comunicativi chiari e pertinenti con compagni e insegnanti attraverso messaggi semplici(conversazione, racconti)legati al proprio vissuto e della classe.	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none">• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione) rispettando i turni di parola• Focalizzare e comprendere l'idea centrale del lavoro e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.• Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.• Ricostruire verbalmente le	

	<p>fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	
<p>→ Comprende alcuni tipi di testi diversi in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza alcune strategie di lettura .</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una serie (almeno 3) di istruzioni su un gioco o attività o esperienza. <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi partici (avviso-compito-locandina-semplici ricette-istruzioni per sperimentare), di intrattenimento e di svago 	
<p>→ Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui , ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando diverse strategie di lettura</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi narrativi , mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporre le sequenze principali in modo logico e sequenziale . <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi narrativi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando semplici informazioni • Leggere semplici e brevi testi: poetici e narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale 	

<p>→ Individua nei testi scritti le principali informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato ; le mette in relazione .</p> <p>→ Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia adatti all'età, sia a voce alta in modo fluente , sia con lettura silenziosa e autonoma.</p>	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intuire il contenuto di un testo semplice in base al alcuni elementi come titolo e le immagini <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migliorare la lettura strumentale ad alta voce ed avviare quella silenziosa 	
<p>→ Scrive una serie di frasi chiare e corrette nell'ortografia legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura , alcune frasi, curando in modo particolare l'ortografia • Raccogliere le idee per scrivere semplici testi legati a scopi comunicativi concreti e a situazioni quotidiane • Produrre semplici testi funzionali, narrativi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare • Comunicare con una serie di frasi sequenziali, semplici e compiute , strutturate in brevi testi , utilizzando il punto 	

	fermo e la virgola.	
→ Utilizza nuovi vocaboli introdotti da testi diversi e li utilizza oralmente .	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere , in brevi testi il significato di parole non note e cerca di basarsi sul contesto . • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese • Effettuare semplici richieste su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso 	
→ Riflette sulla produzione propria per cogliere gli essenziali aspetti morfosintattici .	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere se una frase è o no completa, costruita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo...) • Applica e consolida le principali convenzioni ortografiche e grammaticali. 	

