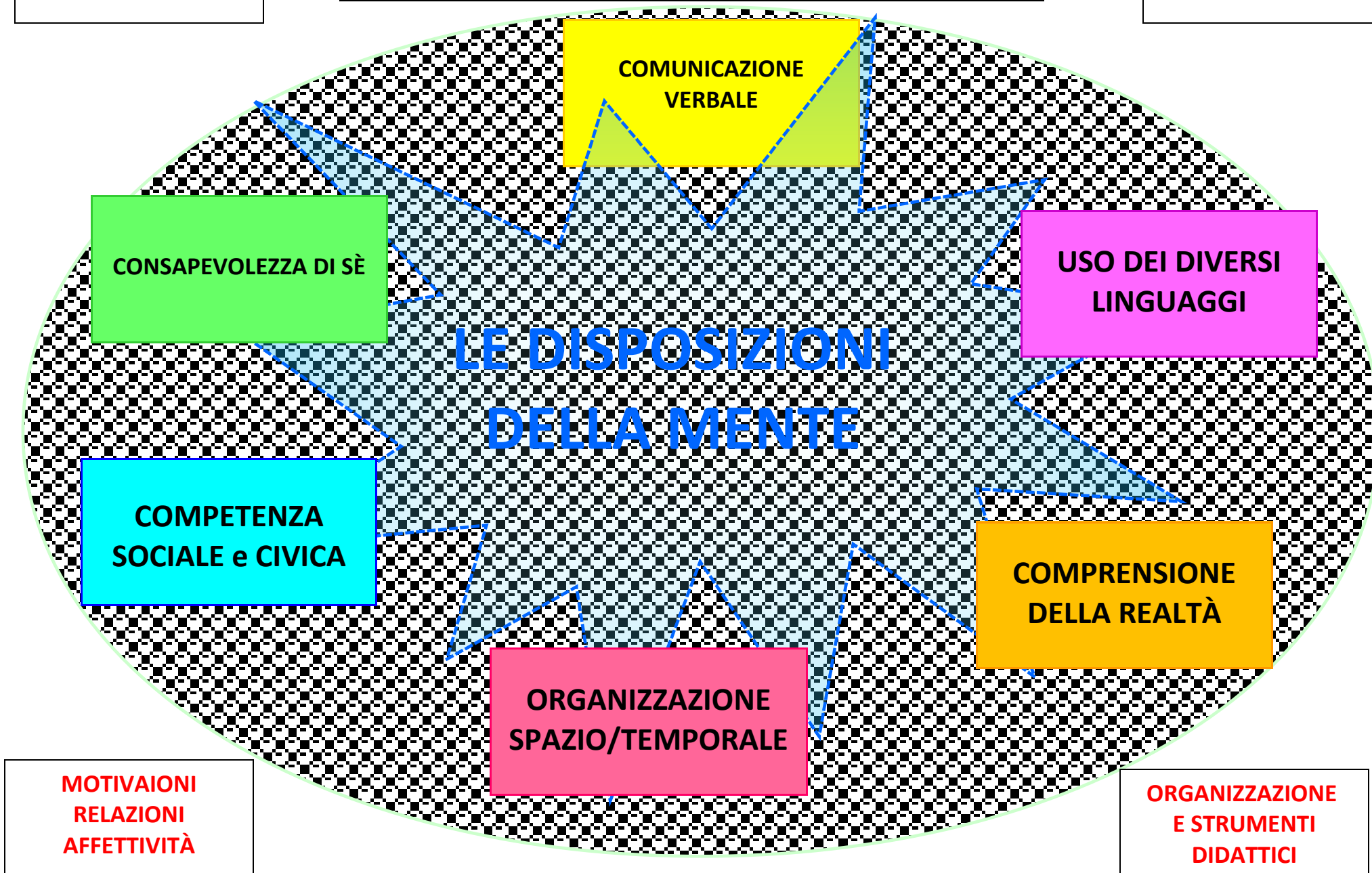


METODOLOGIA

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI OME
CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA**

**ESPERIENZE
SIGNIFICATIVE**



CONSAPEVOLEZZA DI SÈ

È consapevole del proprio corpo, della propria personalità sperimentando diversi ruoli e appartenenze.

È consapevole del proprio corpo e lo utilizza come strumento di conoscenza di sé e del mondo.

Utilizza il corpo per esprimersi e comunicare con gli altri.

Controlla e coordina gesti e movimenti nell'interazione con gli altri, sperimentando le potenzialità e i limiti della propria fisicità.

Vive ed esprime le emozioni, dà un nome ai propri stati d'animo e governa le proprie pulsioni.

Traguardi di sviluppo delle competenze:

Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

Riconosce i segnali e i limiti del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

OBIETTIVI 5 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 3 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Vivere consapevolmente l'appartenenza al gruppo di pari età/sezione/scuola e partecipare attivamente alle attività, collaborando con bambini e adulti. • Sperimentare e riconoscere le emozioni su di sé e sugli altri. • Utilizzare gesti, posture e parole appropriati per esprimere emozioni. • Riconoscere le espressioni del viso trovando i termini più adatti per definire triste-felice-arrabbiato... • Ricostruire attraverso immagini e parole la propria storia. • Riconoscere il significato di alcune feste tradizionali significative all'interno della 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la propria sezione di appartenenza ed il gruppo di pari età • Esprimere le emozioni vissute. • Riconoscere le emozioni su di sé e sugli altri. • Conoscere le principali tappe della propria storia personale. • Riconoscere il significato di alcune feste/tradizioni significative all'interno della comunità (Natale, Carnevale...). • Riconoscere alcuni simboli convenzionali e collegarli alle tradizioni locali. • Riconoscere le funzioni delle parti del corpo. • Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e di movimento. • Riconoscere e discriminare le varie parti del 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la propria sezione ed il gruppo di pari età. • Riconoscere le emozioni rappresentate graficamente. • Vivere alcune feste significative all'interno della comunità. • Riconoscere le principali parti del corpo e rappresentarle graficamente. • Riconoscere le differenze tra maschio e femmina. • Conoscere e applicare pratiche per l'igiene personale • Acquisire autonomia nelle azioni di routine (cura di sé, vestirsi, spogliarsi..). • Superare serenamente il distacco dalle figure parentali.

<p>comunità (Natale, carnevale...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcuni simboli convenzionali e collegarli alle tradizioni locali. • Riconoscere le funzioni delle parti del corpo. • Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e di movimento. • Riconoscere e discriminare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. • Rappresentare lo schema corporeo nella sua completezza e le singole parti che lo costituiscono. • Osservare se stesso e gli altri rilevando somiglianze e differenze sia dal punto di vista corporeo che emotivo “sono...so fare... mi piace”. • Riconoscere i propri limiti. • Cogliere le differenze sessuali. • Conoscere e applicare pratiche per l’igiene personale. • Conoscere alcune regole per una sana alimentazione. • Prende consapevolezza delle routine che gli consentono autonomia nella gestione della giornata. • Provare piacere nel movimento, percepire i propri vissuti corporei e adattarli alle diverse situazioni ambientali (all’interno della scuola e all’aperto). • Sviluppare il senso dell’identità personale. • Riconoscere il senso delle proprie azioni e valutarne i rischi. • Rispettare le regole sociali; giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri. • Cogliere i bisogni dei pari e attivarsi per aiutare. 	<p>corpo su di sé e sugli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare lo schema corporeo nelle parti essenziali (testa, mani, piedi, tronco, arti). • Essere consapevoli delle proprie caratteristiche fisiche e riconoscerle sugli altri. • Riconoscere i propri limiti. • Cogliere le differenze sessuali. • Conoscere e applicare pratiche per l’igiene personale. • Conoscere alcune regole per una sana alimentazione. • Prendere consapevolezza delle routine quotidiane che gli consentono autonomia nella gestione della giornata. • Sviluppare il senso dell’identità personale. • Riconoscere le azioni che possono danneggiare cose o persone. • Riconoscere le regole della vita scolastica. • Cogliere i bisogni dei pari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a prendere coscienza della propria identità (sessuale e familiare). • Scoprire la diversità tra le persone che vivono nell’ambiente scolastico. • Imparare a giocare con gli altri. • Esprimere i propri bisogni.
---	--	---

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA

Affronta in modo costruttivo le difficoltà che la relazione con gli altri comporta.
 Apprende le prime regole del vivere sociale e le applica nella quotidianità.
 Riflette sul senso e sulle conseguenze delle proprie azioni.
 Ha maturato una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri.
 Si pone in relazione positiva con le diversità culturali, religiose ed etniche.
 Vive prime esperienze di convivenza civile.
 Matura e approfondisce senso di appartenenza alla propria famiglia e comunità.
 Impara a rispettare e a prendersi cura dell'ambiente che lo circonda.
 Apprende semplici norme di comportamento relative alla sicurezza stradale.

Traguardi di sviluppo delle competenze:

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Acquisisce comportamenti responsabili e di prevenzione nei confronti di se stesso, degli altri e dell'ambiente.

OBIETTIVI 5 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 3 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di scegliere e organizzare un gioco con altri. • Essere propositivo e partecipare attivamente. • Ha capacità di interpretare ruoli diversi nel gioco simbolico. • Utilizzare correttamente materiali e strumenti. • Conoscere, rispettare e applicare le regole peculiari di alcuni giochi. • Riconoscere gli ambienti diversi e rispettarne le regole d'uso. • Riflettere sul significato delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Scegliere un gioco con altri. • Partecipare attivamente a giochi e attività proposte. • Interpretare ruoli nel gioco simbolico. • Utilizzare diversi materiali e strumenti. • Conoscere e rispettare le regole peculiari dei giochi. • Riconoscere ambienti diversi e rispettarne le regole d'uso. • Esprimere le proprie idee. • Rispettare il turno nella conversazione. • Ascoltare e intervenire in modo pertinente se sollecitato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di scegliere un gioco. • Partecipare ad un gioco comune. • Scoprire e utilizzare materiali diversi. • Conoscere le regole peculiari di alcuni giochi semplici. • Orientarsi in ambienti diversi cogliendone le differenze. • Comprendere che deve rispettare il turno nella conversazione. • Saper ascoltare l'altro. • Riuscire ad instaurare rapporti con i pari al fine di una convivenza sociale. • Partecipare ad attività comuni.

<p>condivise.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le proprie idee motivandole. • Confrontare le proprie idee con altri. • Rispettare il turno nella conversazione. • Ascoltare e intervenire in modo pertinente in una conversazione. • Porre domande su temi esistenziali. • Cogliere le diversità culturali, religiose ecc. e rispettarle. • Saper cogliere la differenza tra bene e male e agire correttamente. • Essere consapevole dei propri e altrui diritti/doveri al fine di una convivenza sociale costruttiva. • Realizzare attività in forma cooperativa. • Conoscere e confrontare aspetti della propria realtà familiare, scolastica e sociale. • Assumere un comportamento consapevole e corretto per sé, per gli altri e per l'ambiente; favorendo il benessere collettivo. • Conoscere, mettere in pratica e sensibilizzare gli altri rispetto a norme di comportamento previste dal codice della strada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le diversità culturali, religiose ecc. e di rispettarle. • Approcciarsi ai propri e altrui diritti/doveri al fine di una convivenza sociale. • Realizzare attività in forma collaborativa. • Conoscere aspetti della propria realtà familiare, scolastica e sociale. • Acquisire abitudini comportamentali corrette ed utili per sé, per gli altri e per l'ambiente. • Conoscere e mettere in pratica norme di comportamento previste dal codice della strada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti della propria realtà familiare e vivere un primo approccio con la realtà scolastica. • Acquisire semplici norme di comportamento in ambienti ad uso comune. • Conoscere e emettere in pratica semplici norme di comportamento previste dal codice della strada.
---	--	---

COMUNICAZIONE

Ha acquisito la padronanza della lingua italiana per comunicare e conoscere.

Ha sperimentato la lingua scritta.

Esprime (comunica, descrive, racconta e immagina) pensieri personali, in modo logico e creativo.

Utilizza la lingua nell'interazione con gli altri, rispettando le regole della comunicazione.

Ha familiarizzato con una seconda lingua, è consapevole di suoni, tonalità e significati diversi; è aperto ad una visione più ampia del mondo.

Traguardi di sviluppo delle competenze:

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

OBIETTIVI 5 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 3 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parole e discorsi in lingua italiana. • Utilizzare correttamente la lingua italiana. • Utilizzare un lessico ricco. • Ascoltare e comprendere narrazioni. • Raccontare verbalmente esperienze vissute personalmente. • Esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti. • Chiedere spiegazioni. • Raccontare e inventare storie. • Ricostruire verbalmente un racconto rispettando la sequenza temporale dello stesso. • Sperimenta e memorizza rime e filastrocche. • Cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati. • Scoprire la presenza di lingue diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parole e discorsi in lingua italiana. • Utilizzare correttamente la lingua italiana. • Ascoltare e comprendere narrazioni. • Esprimere verbalmente le proprie emozioni. • Raccontare i propri vissuti. • Rispettare le regole della conversazione. • Comprendere e riassumere brevi racconti. • Riconosce in una storia ciò che è accaduto prima e dopo. • Memorizzare brevi rime e filastrocche. • Scoprire la presenza di lingue diverse. • Associare il suono alle lettere del proprio nome. • Attraverso le varie forme di linguaggio discriminare e rispettare le regole. • Utilizzare diverse forme di comunicazione nel gioco simbolico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parole e frasi di uso comune. • Iniziare ad utilizzare correttamente la lingua italiana. • Ascoltare brevi racconti. • Esprimere verbalmente i propri bisogni. • Comunicare agli altri le proprie esperienze significative. • Memorizzare brevi filastrocche. • Scoprire la presenza di lingue diverse. • Attraverso le varie forme di linguaggio discriminare e rispettare le regole. • Utilizza, per comunicare, diverse forme di linguaggio.

<ul style="list-style-type: none">• Esplorare e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.• Utilizzare il linguaggio per progettare attività e definire le regole.		
--	--	--

USO DEI DIVERSI LINGUAGGI

Percepisce, ascolta, ricerca e discrimina la realtà attraverso i 5 sensi.
 Sceglie e utilizza diversi materiali, tecniche e linguaggi per esprimere se stesso.
 Interagisce con il paesaggio sonoro per sviluppare le proprie capacità cognitive e relazionali.
 Utilizza il corpo per esprimersi e comunicare secondo immaginazione e creatività.

Traguardi di sviluppo delle competenze:

Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

OBIETTIVI 5 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 3 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere racconti. Rappresentare storie attraverso la drammatizzazione. Riordinare le sequenze di una storia. Disegnare spontaneamente e su consegna aggiungendo particolari personalizzati. Riconoscere e utilizzare i colori secondari. Utilizzare spontaneamente e in modo appropriato diverse tecniche grafico-pittorico-plastiche, scegliendo i materiali in modo personale. Sperimentare il piacere di fare musica e di cantare. Utilizzare il corpo, alcuni strumenti musicali e 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere racconti. Rappresentare storie attraverso la drammatizzazione. Riordinare le sequenze di una storia. Disegnare spontaneamente e su consegna. Riconoscere e utilizzare i colori secondari. Sperimentare più materiali e tecniche. Sperimentare il piacere di fare musica e di cantare. Utilizzare semplici strumenti musicali. Descrivere un'immagine o un'opera d'arte. Utilizzare i diversi linguaggi per esprimere le emozioni vissute attraverso il corpo (viverle, riconoscerle, accettarle). 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere semplici racconti. Drammatizzare i personaggi principali di un racconto. Conoscere i colori primari. Manipolare e sperimentare vari materiali, lasciando traccia di sé. Sperimentare il piacere di fare musica e di cantare. Distinguere il suono dal rumore. Riconoscere semplici elementi di un'immagine o di un'opera d'arte. Sperimentare la corporeità nella sua totalità.

<p>la voce per riprodurre semplici ritmi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare un'immagine e/o un'opera d'arte. • Utilizzare diversi linguaggi per esprimere le emozioni vissute attraverso il corpo (viverle, riconoscerle, accettarle). • Sperimentare il corpo : riconoscerne i limiti, le capacità e saperli controllare. 		
--	--	--

COMPrensione della Realtà

Utilizza in modo consapevole la terminologia matematica per contare, confrontare oggetti ed eventi e fare semplici operazioni (togliere-aggiungere)
 Ha scoperto concetti geometrici che sa descrivere.
 Utilizza simboli per rappresentare la realtà.
 Individua e denomina qualità e proprietà di oggetti e materiali che fanno parte della propria esperienza.
 Comprende semplici meccanismi e fenomeni sperimentati nella vita quotidiana.
 Comprende processi elementari della vita osservando i cambiamenti nel mondo animale e vegetale

Traguardi di sviluppo delle competenze:

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.

Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzionalità e i possibili usi.

OBIETTIVI 5 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 3 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> Raggruppare oggetti e materiali in base all'appartenenza ad una determinata categoria: colore, forma e dimensione Individuare una seriazione. Confrontare le quantità e utilizzare in modo concreto i termini: uno-pochi-tanti-tutti-nessuno-uguale. Individuare in un raggruppamento dato, l'elemento estraneo. Inserire l'elemento appropriato in un insieme di elementi. Individuare insiemi equipotenti. Rappresentare le quantità graficamente. Operare concretamente con le quantità: aggiungere-togliere. 	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppare oggetti e materiale in base ad una proprietà: forma o colore. Confrontare le quantità e utilizzare in modo pertinente i termini pochi-tanti-uguale. Individuare ,in un raggruppamento dato, l'elemento estraneo. Rappresentare le quantità con oggetti e materiali. Operare concretamente con le quantità: aggiungere-togliere. Operare confronti per analogie e differenze. Utilizzare i simboli per registrare le quantità. Riconoscere e denominare almeno tre forme geometriche (cerchio,quadrato, triangolo). 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i colori primari. Riconoscere gli ambienti esperiti ed utilizzarli secondo criteri di funzionamento. Distinguere le dimensioni grande-piccolo. Compiere concretamente una seriazione di tre elementi. Utilizzare concretamente i quantitativi tanto-poco. Scoprire le forme dei vari oggetti presenti nell'ambiente ed associarle per somiglianza. Discriminare la forma rotonda. Osservare i cambiamenti che avvengono nel tempo (nel proprio corpo e nell'ambiente naturale).

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i simboli per registrare le quantità. • Individuare, riconoscere e denominare le quattro forme geometriche principali. • Riconoscere i numeri e distinguerli da altri simboli e segni grafici. • Collegare al numero rappresentato la quantità corrispondente (entro 10). • Svolgere attività operative con i numeri. • Eseguire e sperimentare prime misurazioni di lunghezze, peso e capacità. • Osservare e registrare i cambiamenti che avvengono nel tempo nel proprio corpo e nell'ambiente naturale. • Mostrare curiosità e sperimentare l'utilizzo di nuove tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare agli oggetti il numero corrispondente (entro il 5) • Imparare ad effettuare i primi conteggi (almeno fino a cinque) • Osservare e descrivere i cambiamenti che avvengono nel tempo, sia nel proprio corpo che nell'ambiente naturale • Mostrare curiosità per le nuove tecnologie. 	
---	---	--

ORGANIZZAZIONE SPAZIO - TEMPORALE

Si orienta nello spazio collocando correttamente se stesso, oggetti e persone secondo i rapporti topologici.

Sa orientarsi nello spazio per muoversi e comunicare.

Coglie la sequenzialità temporale nelle esperienze di vita quotidiana.

Traguardi di sviluppo delle competenze:

Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

OBIETTIVI 5 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 3 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> • Associare ad ogni spazio scolastico un simbolo. • Rappresentare graficamente uno spazio vissuto. • Cogliere la ciclicità della settimana. • Comprendere la funzione del calendario settimanale. • Percepire sempre con maggior chiarezza la dimensione temporale oggi-ieri-domani. • Utilizzare strumenti per la registrazione del succedersi degli eventi. • Riferire esperienze o eventi vissuti collocandoli correttamente nel tempo e nello spazio. • Rappresentare simbolicamente relazioni causali e temporali: prima-dopo-infine. • Riordinare in sequenza 4/5 immagini. • Individuare relazioni di causa-effetto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio a scuola. • Riconoscere e denominare le quattro stagioni. • Individuare corrispondenze biunivoche. • Partecipare attivamente ad attività di routine. • Scandire la giornata nei passaggi essenziali. • Percepire sempre con maggior chiarezza la dimensione temporale ieri-oggi. • Riferire esperienze collocandole nel tempo e nello spazio. • Riordinare in sequenza 3/4 immagini relative ad una esperienza. • Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche. • Muoversi creativamente utilizzando piccoli attrezzi. • Rafforzare la propria autonomia personale. • Indicare verbalmente le direzioni di un 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare liberamente lo spazio disponibile. • Conoscere gli spazi della scuola. • Distinguere l'alternanza notte-giorno. • Riconoscere la routine della giornata scolastica. • Partecipare ad attività di routine. • Individuare due o più fasi della propria storia personale. • Riconoscere e definire sensazioni corporee. • Percepire la posizione del proprio corpo in relazione agli altri e agli oggetti (dentro-fuori-sopra-sotto-davanti-dietro). • Eseguire movimenti ponendosi in relazione con gli altri e con gli oggetti. • Socializzare con il gruppo sviluppando l'autonomia personale. • Conoscere i concetti topologici sopra-sotto, dentro-fuori. • Definire la posizione di un oggetto utilizzando

<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare destrezza in movimenti che richiedono equilibrio. • Riconoscere e discriminare le relazioni spaziali “destra-sinistra”. • Riprodurre con i gesti le relazioni spaziali “in alto-in basso” “destra-sinistra”. • Controllare l’equilibrio e la velocità nel movimento. 	<p>percorso tracciato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi in un spazio noto verbalizzando le direzioni. • Simulare in modo creativo il movimento di oggetti. • Individuare relazioni di causa-effetto. 	<p>indicatori topologici (sopra-sotto, dentro-fuori).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire percorsi seguendo le indicazioni date dall’insegnante.
--	---	---