

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA

DISCIPLINA ITALIANO

COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI U.D.A.
<p>→ Partecipa a scambi comunicativi chiari e pertinenti con compagni e insegnanti attraverso messaggi più complessi (conversazione, racconti e discussione,), formulati in un registro il più adeguato possibile alla situazione, sostenendo le proprie idee e nel rispetto di quelle altrui.</p> <p>→ Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi per estrapolare e riutilizzare le informazioni in altri settori di studio.</p> <p>→ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>→ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>→ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e dando risposte e spiegazioni.</p> <p>→ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, diretta o trasmessa. Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</p> <p>→ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazioni e di approfondimento durante o dopo l'ascolto .</p> <p>→ Comprendere e conoscere istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Proporre semplici soluzioni pratiche.</p> <p>→ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni. Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>→ Raccontare esperienze personali o storie</p>	

<p>primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>→ Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p> <p>→ Scrive testi corretti nell'ortografia , chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, trasformandoli.</p> <p>→ Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio .</p> <p>→ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche , riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>→ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti (Plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico dei fatti, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi .</p> <p>LETTURA</p> <p>→ Impiegare le tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>→ Nella lettura di vari tipi di testo, individuare ed analizzare l'argomento centrale; individuare le parole chiave per costruire una semplice mappa concettuale, da verbalizzare oralmente.</p> <p>→ Leggere e confrontare informazioni sintetiche provenienti da testi diversi per farsi un'idea completa di un argomento.</p> <p>→ Ricercare informazioni in testi di diverso genere e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe , ecc) per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (quali ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>→ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>→ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>→ Leggere testi letterari di diverse tipologie per comprenderne le caratteristiche strutturali, l'argomento centrale, le</p>	
--	---	--

	<p>informazioni essenziali e lo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Esprimere un motivato parere personale. → Cogliere le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa dell'autore. 	
	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> → Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. → Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. → Scrivere lettere adeguando le forme espressive ai destinatari e alla situazione → Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. → Rielaborare testi (ad esempio parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. → Realizzare testi collettivi (gruppo di max 4) per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio → Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). → Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer , diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione alla forma testuale scelta e integrando con fonti 	

	<p>iconiche.</p> <p>→ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	
	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>→ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>→ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>→ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>→ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>→ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	
	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico e comunicativo.</p> <p>→ Conoscere i principali meccanismi di</p>	

	<p>formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>→ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>→ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali riconoscerne i principali tratti grammaticali riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e</i>, <i>ma</i>, <i>infatti</i>, <i>perché</i> <i>quando</i>).</p> <p>→ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e principali complementi obbligatori).</p> <p>→ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	
--	--	--